

Leseliste Latinistik – Eigenständige Lektüre nach Anleitung I und II

Hinweise zur „Leseliste“

Die folgenden Autoren, Werke und Textumfänge geben einen **Überblick über das Textcorpus**, das man sich **im Laufe seines Lateinstudiums** durch eigenständiges Lesen erarbeiten sollte. Es handelt sich um zentrale und wirkmächtige Autoren und Texte aus wichtigen Epochen der römischen Literaturgeschichte, deren Lektüre einen gewissen Überblick über die Literatur der Römer ca. bis ins zweite Jhdt. n. Chr. vermittelt. Die angegebenen Umfänge sind Mindestumfänge; **es steht Ihnen jederzeit frei, nach Interesse und Neigung mehr (und andere Autoren) zu lesen.**

In Auswahl gelesene Werke sollten Sie durch die Lektüre von Übersetzungen vervollständigen. Konkretisierungen des Lektüreplans können in der die eigenständige Lektüre begleitenden Veranstaltung vorgenommen werden.

Autoren und Texte

Prosa:

Cicero: drei Reden,

zwei umfangreichere rhetorische/philosophische Schriften (De oratore, De re publica, de divinatione, de officiis)

Caesar: Bellum Gallicum

Sallust: Eine Monographie

Livius: Auswahl im Umfang von 2 Büchern, besonders aus der ersten und dritten Dekade

Tacitus: Auswahl im Umfang von 1 Buch

Seneca: Auswahl im Umfang von 1 Buch aus den Epistulae Morales oder den philosophischen Schriften

Roman: Auswahl aus Petron oder Apuleius (60 Seiten)

Brief: 10-15 Briefe von Cicero und/oder Plinius

Biographie: Auswahl aus Nepos oder Sueton (60 Seiten)

Poesie:

Drama: eine Komödie von Plautus oder Terenz, ein Seneca-Drama

Lucrez: Auswahl im Umfang eines Buches, Proömien und Finalia

Lyrik: Auswahl aus Catull und Horaz (Oden/Epoden) im Umfang von ca. 60 Textseiten

Liebeselegie: Auswahl im Umfang von 1 Buch aus Tibull und/oder Propertius

Vergil: Auswahl aus den Bucolica und Georgica im Umfang von 700 Versen; mindestens 8 Bücher Aeneis

Ovid: Auswahl aus dem elegischen Werk (Amores, Ars, Fasti, Tristia, Ex Ponto) im Umfang von 2 Büchern; 6 Bücher Metamorphosen

Satire: 5 Satiren von Horaz und/oder Juvenal

Nachvergilische Epik: Auswahl im Umfang von 1 Buch aus Lucan, Statius, Silius Italicus, Claudian

Vorschlag für einen Lektüreplan (10 Semester)

	Prosa	Poesie
1. Semester	Cicero, 1 Rede	
2. Semester	Caesar, Bellum Gallicum	Vergil, Aeneis, Buch 1-2 Catull, Auswahl
3. Semester	Sallust, Bellum Catilinae Cicero, De divinatione	Ovid, Amores (1 Buch) Vergil, Aeneis, Buch 3
4. Semester	Livius, 1. Buch Cicero/Plinius, Briefe	Vergil, Aeneis, Buch 4-5 Ovid, Metamorphosen, Buch 1-2
5. Semester	Seneca, Auswahl Cicero, De oratore	Plautus, Mostellaria Tibull, 1. Buch Vergil, Aeneis, Buch 6
6. Semester	Petron/Apuleius	Vergil, Aeneis, Buch 7-8 Ovid, elegisches Werk
7. Semester	Nepos/Sueton	Lucrez, Auswahl Vergil, Bucolica/Georgica (Auswahl)
8. Semester	Cicero, 2 Reden Livius, 5. Buch	Seneca, Phaedra Ovid, Metamorphosen 3-6
9. Semester	Tacitus, Annalen (Auswahl)	Horaz/Juvenal, Satiren
10. Semester	(nach eigenem Ermessen)	Nachvergilische Epik